

Czy otrzymamy również zdjęcia formalne i grupowe?

Sami nie wychodzimy z inicjatywą takich zdjęć, wolimy skupiać się na wyłapywaniu momentów i prawdziwych emocji. Uważamy, że takie zdjęcia są bardziej wartościowe i mamy nadzieję, że to właśnie dla nich chcecie podjąć z nami współpracę. Jeśli jednak zależy Wam na zdjęciach do ramki z babcią, ciocią, wujkiem i szwagrem, gdzie wszyscy wstrzymują oddechy i patrzą w obiektyw to poinformujcie nas o tym głośno i wyraźnie. Da się zrobić!

Czy dostaniemy pozostałe nieobrobione zdjęcia oraz klipy niewykorzystane w filmie?

Nie. Reportaż i film, który otrzymacie jest efektem naszej pracy i kwintesencją Waszego wesela. Zdjęcia i klipy zostały poddane ścisłej selekcji, poprawie kolorystycznej, kadrowaniu itp. Zostały wybrane również właściwe momenty, które wspominać będziecie przez długie lata. Jest to tak właściwie to, za co zapłaciliście. Materiały, które nie zostały wybrane to przeważnie „gorsze” wersje tych, które otrzymaliście. Każde zdjęcie ma po kilka kadrów, ekspozycji, z których wybieramy te najlepsze. Zdarzają się tam również ujęcia nieostre, niepoprawnie naświetlone, bądź zrobione przed lub po ważnym momencie w skutek strzelania w trybie seryjnym. To jak wyglądają materiały „przed i po” to poniekąd nasza tajemnica zawodowa.

